


MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 10878336 6

Dukas, Paul
La plainte

M
25
D847P6
1921
C.1
MUSI



Digitized by the Internet Archive
in 2024 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/31761108783366>

La plainte, au loin, du Faune . . .

PIECE ECRITE
POUR LE "TOMBEAU
DE CLAUDE DEBUSSY"

PAR

PAUL DUKAS

Pour piano
Prix net . . . 2 fr.

A. DURAND & FILS, Editeurs,
DURAND & C^{ie}
Paris, 4, Place de la Madeleine.
Déposé selon les traités internationaux.
Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.

A. DURAND & FILS

MAJORATION TEMPORAIRE

30 %

La plainte, au loin, du Faune . . .

PIÈCE ECRITE
POUR LE "TOMBEAU"
DE CLAUDE DEBUSSY

PAR

PAUL DUKAS

Pour piano

Prix net . . . 2 fr.

A. DURAND & FILS, Editeurs,
DURAND & C^{ie}

Paris, 4, Place de la Madeleine.

Déposé selon les traités internationaux.

Propriété pour tous pays.

Tous droits d'exécution, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés.

UNIVERSITY OF TORONTO

61, 879.

EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

La plainte, au loin, du faune...

Pièce écrite pour le
"Tombeau de Claude Debussy"

PAUL DUKAS

Assez lent. ♩ = 82

PIANO

p

2 *And.*

p espr.

rinf.

p

Cédez

f

p

au Mouvement

p

espr.

rinf.

p

cédez **au Mouvement**

cre - - - - - *(loco)* *- scen - - - - - do*

En animant un peu

(*) *poco f*

Retenu **au Mouvement**

cresc. *p*

(*) C F. "Prélude à l'Après-midi d'un Faune". Reproduction autorisée par M. Fromont, Editeur.

Très retenu
1^{er} Mouvement*p espress.*
Animez peu à peu*più f*
Un peu ralenti**En cédant**

au Mouvement

Cédez

au **Mouvement**

ppp à peine sensible

8

ppp

ppp

En retenant jusqu'à la fin

(★) *espress.*

pp

ppp

(★) C F. "Prélude à l'Après-midi d'un Faune". Reproduction autorisée par M. Fromont, Editeur.

Ch. Douin, gr.- Poinçons Durand & C^{ie}

D. & F. 9951

Paris, Imp. Mounot-Nicolas

4C2. 31.07.

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
25
D847P6
1921
C.1
MUSI

